maria ktistopoulou

expo 17 janvier - 23 février 2013
vernissage jeudi le 17.01.13 de 18h à 21h

Εικόνες της φύσης, οπωροφόρα δέντρα και άλλα αειθαλή σε διάφορες όψεις και εποχές συνθέτουν το θεματικό άξονα των έργων της Μαρίας Κτιστοπούλου, συνδυάζοντας τη ρεαλιστική παραστατικότητα με την αφαίρεση και τον δυναμικό εξπρεσιονισμό με μια υποβλητική χρωματική ατμόσφαιρα.

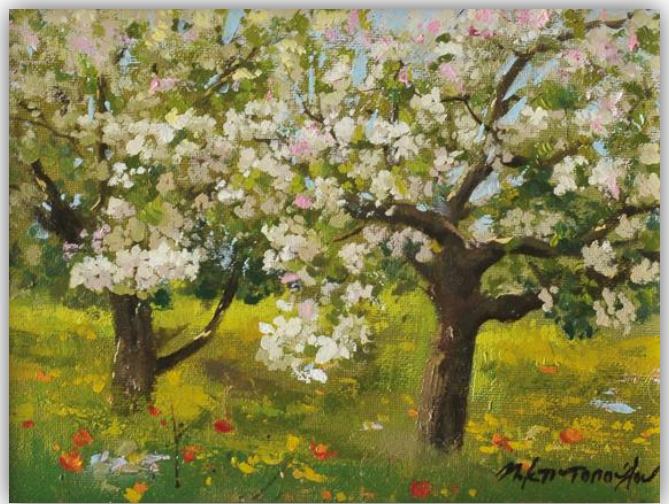
Images de la nature, arbres fruitiers et conifères dans divers aspects et époques, forment le thème des œuvres de Maria Ktistopoulou, en combinant la figuration réaliste à l'abstraction et l'expressionnisme avec une atmosphère dynamique des couleurs évocatrices.

Kleopatra Liakopoulou

i n v i t a t i o n

THEOREMA art gallery

MARIA KTISTOPOULOU, BRUSSELS JAN 2013



Μαρία Κτιστοπούλου

Γεννήθηκε στην Αθήνα. Σπούδασε ζωγραφική στην Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών Αθήνας με καθηγητές τους Τριαντάφυλλο Πατρασκίδη, Μαρτίνο Γαβαθά και Μαρίνα Λαμπράκη-Πλάκα. Τιμήθηκε με τρεις κρατικές υποτροφίες από το Ι.Κ.Υ. Αποφοίτησε με άριστα το 1990. Επίσης, σπούδασε Γραφικές Τέχνες στο Αθηναϊκό Τεχνολογικό Ινστιτούτο (Α.Τ.Ι.)
Έργα της περιλαμβάνονται στις εξής συλλογές: Εθνική Πινακοθήκη, Αθήνα - Πινακοθήκη Κουβουτσάκη, Κηφισιά - Μουσείο Βορρέ, Παιανία - Μουσείο Μοντέρνας Τέχνης Φλώρινας - Μουσείο-Βιβλιοθήκη Στρατή Ελευθεριάδη (Teriade), Βαρειά Μυτιλήνης - Δημοτική Πινακοθήκη Ερμούπολης Σύρου - Πινακοθήκη Κομοτηνής - Πινακοθήκη Σύγχρονης Τέχνης Αιτωλοακαρνανίας Χρήστου & Σοφίας Μοσχανδρέου, Μεσολόγγι - Συλλογή Βλάσση Φρυσίρα - Συλλογή Κώστα Ιωαννίδη - Συλλογή Μανώλη Βάρσου, Συλλογή Λαυρέντη Λαυρεντιάδη κα.
Διοργάνωσε δεκατεσσερις (14) ατομικές εκθέσεις. Έλαβε μέρος σε περισσότερες από εκατόνπενηντα (150) ομαδικές εκθέσεις στην Ελλάδα και στο εξωτερικό. Επίσης, εκπροσώπησε την Ελλάδα σε διεθνείς μπιενάλε. Το 2007 κυκλοφόρησε βιβλίο - μονογραφία σχετικά με το έργο της από τις εκδόσεις Αδάμ.
Παράλληλα με τη ζωγραφική, εργάστηκε ως creative art director στο διεθνές διαφημιστικό δίκτυο Lowe Alector (1988-1999).
Διακρίθηκε με το πρώτο βραβείο για καταχώρηση της διαφημιστικής καμπάνιας για τη SOYA, στο τέταρτο φεστιβάλ ελληνικής διαφήμισης στην Αθήνα.Δίδαξε Ελεύθερο Σχέδιο και Χρώμα στη σχολή ΑΚΤΟ Art & Design (1988-1994).
Ασχολήθηκε με την προετοιμασία υποψηφίων για τις ανώτατες σχολές καλών Τεχνών Αθήνας και Θεσσαλονίκης, στο Εργαστήρι προετοιμασίας του Αδριανού Σωτήρη (2000-2006).
Συμμετειχε στην εκθεση ART EN CAPITAL salon des independants στο GRAND PALAIS Παρισι.
Πραγματοποιησε την πρωτη της ΑΝΑΔΡΟΜΙΚΗ Εκθεση στην ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ ΚΥΚΛΑΔΩΝ στην Συρο τον Ιουλιο του 2011.